

Arhivski popis

Signatura fonda: NŠAL 56

UMETNOSTNO-GRADBENI SVET

1941–1992

(0.1 t.m.: 1 škatla)

Blaž Otrin

Ljubljana 2001

UMETNOSTNO-GRADBENI SVET

Po priporočilu škofijske sinode je bil umetnostni svet ustanovljen že leta 1940, vendar zaradi vojne svet ni veliko deloval. Podlaga za ponovno ustanovitev ozir obnovitev škofijskega umetnostnega, kasneje umetnostno-gradbenega sveta (UGS) je bila konstitucija o svetem bogoslužju iz dne 4. 12. 1963. V *Okrožnici* št. 4/1964 Nadškofijskega ordinariata v Ljubljani so bili imenovani novi člani za PGS. Člane sveta imenuje (nad)škof, ki je tudi njegov predsednik. Sestavljajo pa ga strokovnjaki s področja umetnostne zgodovine, umetnosti in arhitekture. Sestajajo se po potrebi na sejah, kjer obravnavajo predvsem načrte novogradenj, bogoslužne opreme, preureditev bogoslužnih prostorov in varovanje cerkvene kulturne dediščine.

Literatura:

»Konstitucija o svetem bogoslužju« v: *Koncilski odloki*, str. 62–94, Nadškofijski ordinariat v Ljubljani, Ljubljana 1980.

Okrožnica, št. 4/1964; Nadškofijski ordinariat v Ljubljani, Ljubljana 1964.

Stanislav Lenič: »Škofijski umetnostni svet« v: *Pastoralna priloga*, december 1973, str. 10–12; Nadškofijski ordinariat v Ljubljani, Ljubljana 1973.

13. 9. 2001

Blaž Otrin

šk. 1

Zapisniki sej škofijskega umetnostnega sveta; 1941.

Vabili za seje in imenovanje v UGS, zapisnik sej 20. 1. 1987; 1981–1991.

Gradnje novih cerkva in porušeni sakralni objekti na kočevskem; 1983 – 1992.

Posvetovanje o obnavljanju in preurejanju cerkvenih stavb iz 16. 11. 1992.

Komisija za pripravo zakona o varstvu naravne in kulturne dediščine; 1991.

Priporočilo glede spominskih plošč za medvojne in povojne žrtve; 1992.

Upute za zaščito kulturnih dobra u vlastništvu vjerskih zajednica od ratnih razaranja, Ministarstvo prosvjete i kulture; Zagreb 1991.

Ivan Bogovčič: *Slikarstvo Janeza Ljubljanskega*, Restavratorski center Republike Slovenije; Ljubljana 1991.