



KRIŽ - ROŽNI VENEC (Jezus – Marija)

KRIŽ

Molitev RV se začne z znamenjem križa: **V imenu Očeta in Sina in Svetega Duha.**

Pogled upiramo v križ.

Štirje kraki križa, v njih zgoščene 4 razsežnosti Božje ljubezni:

- Ljubezen Očeta do svojih ustvarjenih otrok – starševska ljubezen (vzgojna razsežnost, pravičnost);
- Ljubezen Očeta in Sina do božjih otrok, bratov in sester - Poniž(a)na Ljubezen, ki se spusti k nam, Bog postane eden od nas - pravi Bog in pravi človek – JEZUS.
- Ljubezen Očeta in Sina za rešitev izgubljenih otrok – neskončno Usmiljena Ljubezen (prim. pp. JP II. **"Na križu sta se poljubili božja Ljubezen in božja Pravičnost...Velika so dela Boga v redu stvarstva...USMILJENJE je VIŠJE od vseh njegovih del, napolnjuje nebo, napolnjuje zemljo."**);
- Ljubezen Svetega Duha, ki je LJUBEZEN SAMA med Očetom in Sinom in daje ŽIVLJENJE vsemu, kar je in svetost božjim izvoljencem, svetim in ljubljenim.

ROŽNI VENEC: Kot 4 kraki križa, ima tudi RV 4 dele. Prav tako tudi naše telo, če razpremo roke, dobi obliko križa. Vsak človek je udeležen v Božjem Odrešenjskem načrtu in s tem poklican, da po svojih močeh (z molitvijo, darovanjem, služenjem,...), tam, kjer je, uresničuje svoj delež.

Vzporednice:

V KRIŽU in v molitvi RV je zgoščeno vse Jezusovo življenje:

- **Spodnji daljši krak** priča o PONIŽNOSTI (GLOBOKO se je SKLONIL BOG, ko se je učlovečil) in o pravi ČLOVEŠKI NARAVI Božjega Sina (križ je postavljen v tla – v našo človeško resničnost, v ta moj čas, ne visi nekje v oblakih). Tako kot MOJE NOGE stojijo na TLEH. Sem človek, iz mesa in krvi, tukaj in zdaj. Prav tako tudi Jezus – je človek iz mesa in krvi.

Zato spodnji krak predstavlja VESELO NOVICO za človeka: BOG se je UČLOVEČIL, da bi te/nas vse odrešil.

Na spodnjem kraku – NA ZEMLJI – je Bog v človeškem telesu bival med nami. O tem premišljujemo v VESELEM delu RV. (učlovečenje in Jezusovo otroštvo)

- **Prečna kraka** pričata o vseobsegajoči, vseobjemajoči Božji ljubezni do nas. Božja dobrot, ljubezen in usmiljenje so ODPRTE vsem. Nihče ni izvzet. Tudi naše roke z iztegnjeno (odprto) držo lahko predstavljajo prečna kraka križa. Odprta drža dopušča mnogo dejanj: molitev, slavljenje, objem, dajanje, sprejemanje, sočutje, tudi vzgojo... - vse to je Jezus delal v svoji zreli dobi, v dobi javnega delovanja – pomagal, učil, sprejemal, ozdravljaval, molil, ... (SVETLI DEL RV).

Je pa to tudi drža velike ranljivosti, izpostavljenosti...ko se ne skrivaš pred svetom, ko dopustiš, da se svet izživi na tebi, ko prejemaš rane in se ne braniš...ko roke ostajajo odprte, čeprav bi se želel z njimi zakriti pred hudobijo, se vsaj nekoliko obvarovati... in s temi dejanji umiraš sam sebi... samo, da je bratom dobro... kot Jezus na svojem križevem potu, ki je v umiranju samemu sebi šel do konca (celo do občutja zapuščenosti od Boga Očeta in konkretne fizične smrti) - za naše odrešenje. (ŽALOSTNI DEL RV)

- **Zgornji krak** priča o Božji VSEMOGOČNOSTI – vladar in Kralj vsega (tudi smrti) je BOG sam, Jezus, poveličan v Božji slavi. Tudi naše *misli* (glava- zgornji del telesa-križa) in *pogled* (srce – se zrcali v očeh) morajo biti obrnjene v nebo. Z nogami trdno na tleh, s srcem pa v nebesih. Saj nas je Jezus s svojo daritvijo ODKUPIL za NEBESA. Zgornji krak križa predstavlja Jezusovo življenje v slavi in veselje odrešenosti za nas (o čemer premišljujemo v ČASTITLJIVEM DELU RV).

ROŽNI VENEC (Marija, skrivnosti, Jezusovo življenje)

Marija se je v prikazovanjih v Fatimi I. 1917 predstavila kot GOSPA ROŽNEGA VENCA. Enako močno vabi k tej lepi molitvi tudi v Međugorju. *"Odkar je presveta Devica dala veliko moč sv. rožnemu vencu, NI VEČ MATERIALNEGA ALI DUHOVNEGA, NARODNEGA ALI MEDNARODNEGA PROBLEMA, KI SE NE BI MOGEL REŠITI S SV. ROŽNIM VENCEM IN Z NAŠIMI ŽRTVAMI. S tem, da ga bomo molili z ljubeznijo in vdanostjo, bo to pomenilo tolažbo za Marijo in bomo s tem obrisali toliko solza njenemu Brezmadežnemu Srcu!"* (povzeto po 'Spomini sestre Lucije')

Ko molimo rožni venec, obujamo dogodke, ki so ključni za naše odrešenje (Marijin ZGODI SE, brez katerega ni učlovečenja in odrešenja) – ni lepših besed za Marijo, kot je pozdrav Angela, ko ji je oznanil Božje materinstvo in jih ponavljamo z vsako ponovitvijo molitve Zdrava Marija. Vsaka *Zdrava Marija* predstavlja cvet, cvet za cvetom – šopek, venček – ROŽNI VENEC za Marijo.

MARIJA je Jezusova Mati. Je od vsega začetka NAVZOČA in DELUJOČA (tiho, skrito, ponižno, pokorno, v molitvi in premišljevanju) pri Božjem načrtu Odrešenja.

Rožni venec je MARIJINA MOLITEV:

PRVI - VESELI DEL RV – se začne z Marijo: ki si ga Devica od Svetega Duha spočela...in je ves prežet z Marijinim FIAT – ZGODI SE v vsakem njenem dejanju....

In zadnji – ČASTITLJIVI DEL - se zaokroži z Marijo: ki je tebe Devica v nebesa vzel/kronal... Pri molitvi RV po čaščenju Marije najlepše častimo Njenega Sina, saj skupaj z njo (ki je RESNIČNO in ŽIVO NAVZOČA pri VSAKI MOLITVI RV) podoživljamo, premišljujemo, se vživljamo v dogodke Jezusovega življenja in jih kot Marija vtiskujemo v svoje srce in se tako upodabljam po Njenem in Jezusovem srcu. Tako doživljamo resničnost stavka: Po Mariji k Jezusu. Ne ustavljamo se pri njej, ona je le najkrajša in najzanesljivejša pot do Jezusa. Marija je bila v polnosti udeležena pri vsem Jezusovem delovanju, trpljenju, edina, ki je DEVICA VERNA, verovala tudi, ko je Sin na veliko soboto mrtev ležal v grobu. Skupaj z Jezusom je s svojim materinskim trpljenjem udeležena pri našem odrešenju.

Ko premišljujemo skrivnosti Jezusovega in Marijinega življenja skozi molitev rožnega venca, je, kot bi odpirali zaprt cvet. Ne vemo, katera roža se bo izvila iz popka. Vsaka Zdrava Marija nas vodi bliže k spoznanju skrivnosti, odpira listič za lističem. Ko skrivnost za skrivnostjo skozi molitev odkrivamo lepoto Božje ljubezni, pridemo do vrhunca – Življenja v polnosti. Zdaj spoznamo Jezusovo Ljubezen do nas, v krvave sledi njegovih ran na križu z molitvijo RV sadimo rože naše molitve – KRIŽ ni več znamenje pohujšanja, pač pa znamenje odrešenja – kaplje Jezusove krvi se spreminjajo v življenje – križ smrti pa v polje kipečega, dehtečega življenja.

DELO z OTROKI:

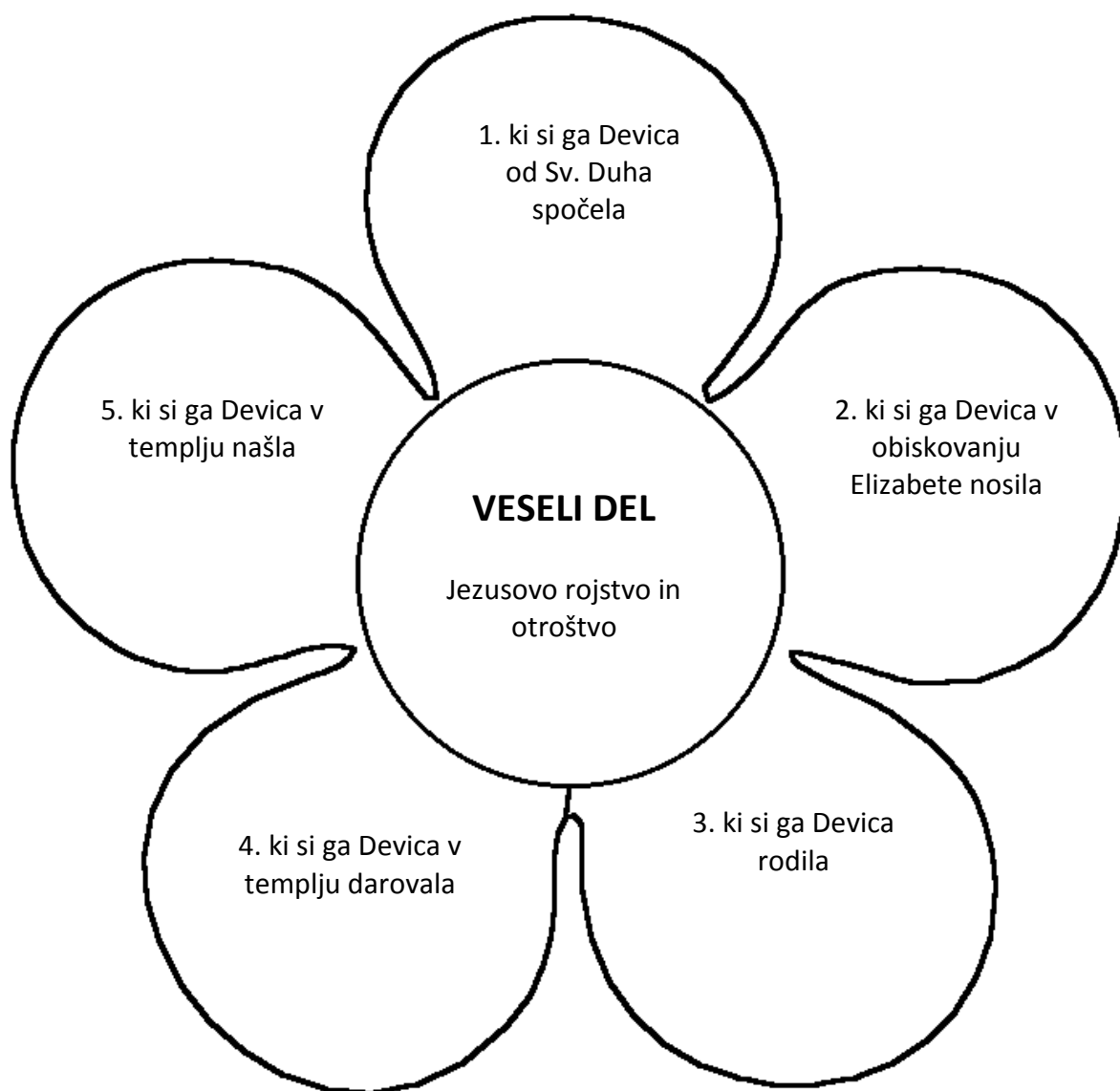
- 1. CVET:** otroci izstrižejo in lističe zavijajo navznoter, po vrsti enega za drugim. Na zgornjega z zunanje strani napišejo št. 1 in tako do 5. Vsak list predstavlja eno od skrivnosti npr. veselega dela. Nato lističe odpirajo po vrsti in na spodnjo stran zapišejo skrivnost: ki si gaitd. V sredino cveta napišejo VESELI (svetli,...) DEL RV in kratko obrazložitev (glej primer spodaj)
Za posamezne dele RV uporabimo različne barve cvetov (v povezavi s 4 letnimi časi, da si lažje zapomnijo):
VESELI DEL (ZELENA) - pomlad: - novo življenje, vse je sveže, veselje nad svetlobo, ki na novo zasije po kratkih dneh zime – Jezus se rodi, Luč sveta)
SVETLI DEL (RUMENA) – poletje: močna svetloba, vse zori, vse je v obdobju intenzivnega obdelovanja – Jezus zažari kot Božji Sin s svojim javnim delovanjem, izkažejo se čudovita Božja dela)
ŽALOSTNI DEL (RDEČA) – jesen: pada mrak, sivina, zemlja se uklanja, življenje umira - Jezusovo trpljenje in smrt)
ČASTITLJIVI DEL (BELA) – zima: ko zapade sneg, je vse PRENOVLJENO - enako po vstajenju SMRTI ni več, čaka nas NOVO ŽIVLJENJE)

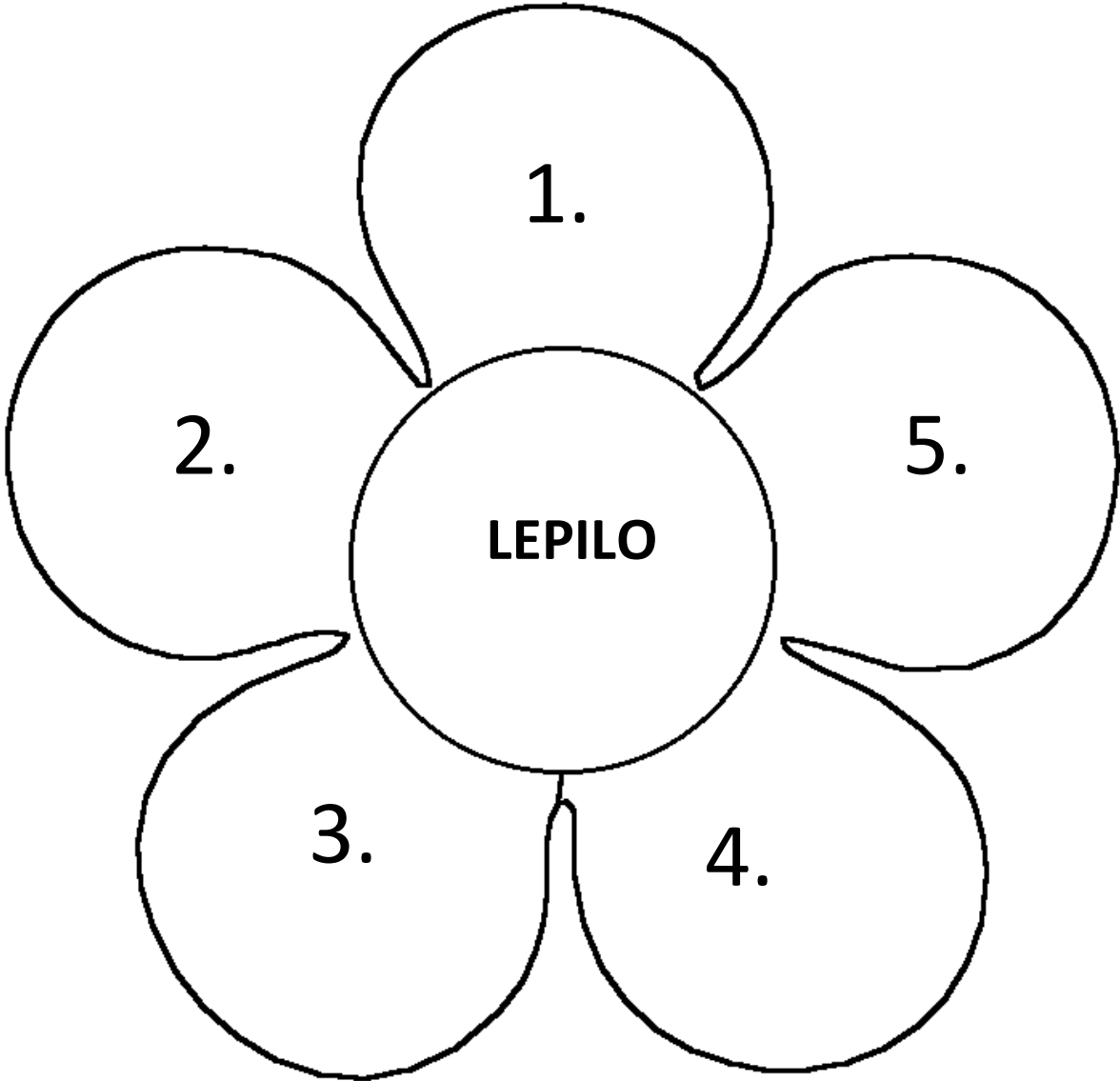
POSAMEZNO SKRIVNOST PONAORIZIMO z ODLOMKOM; SLIKO iz SP, se o njej pogovorimo....šele nato zapišemo.

2. KRIŽ

otroci izstrižejo in nanj lepijo izdelane cvetove (spodnji krak – veseli del, L krak- svetli del, D krak – žalostni del; zgornji krak – častitljivi del). V sredino križa lahko nalepijo podobi Jezusovega in Marijinega srca ali zapišejo kak vzklik ali kratek citat iz SP.

PRIMER:
Cvet – notranja stran





PRILOGE – prazen cvet

